

拖青與掛蔗尾

周金水

客家族群的拖青與掛蔗尾，「拖青」只限用於婚俗，「掛蔗尾」應用甚為廣泛，除婚俗外，舉凡民俗祭祀、節慶、喪葬等儀式都有使用。

拖青是行嫁時，由陪嫁行列陣頭的頭一人（稱「且郎頭」），手持一雙用紅帶綁好的出尾竹，除了象徵吉祥圓滿之外，另以豬肉一條、紅包一個，用袋裝好綁在出尾竹葉尾端部份，若於途中碰到野獸，則以豬肉餵食之，意在化解「天狗煞」。拖青象徵青春永駐，婚姻有頭有尾、有始有終、白頭偕老、成雙成對，並有前導的功用。

掛蔗尾是行嫁時，在轎頂或車頂中央或兩側，掛以一雙有頭有尾的甘蔗，但不綁上豬肉，同樣象徵婚姻同甘共苦、有頭有尾、有始有終、白頭偕老、成雙成對、圓滿吉祥，也為前導標誌，但並無化解「天狗煞」之意。多元族群的多元文化有不相同的象徵與意義，「帶路雞、掛蔗尾、潑水」是客家族群婚俗三寶與特色。

拖青與掛蔗尾相同之處在於：同樣有頭有尾，象徵有始有終、白首偕老；同樣紅帶綁成雙，象徵成雙成對、愛情永固；同樣具有前導指標的作用；同樣有節節高升的象徵。

拖青與掛蔗尾相異之處在於：拖青有掃邪清路的作用，但掛蔗尾並無；掛蔗尾有象徵甜甜蜜蜜、同甘共苦的作用，但拖青無此作用；拖青用竹，竹有竹花有早生貴子，代代相傳的意義，但掛蔗尾無此作用；拖青古俗是使用多子的楊桃樹枝或番石榴樹枝，掛蔗尾可能與日治鼓勵種甘蔗有關。

現代婚俗，轎車親迎、卡車載運嫁妝，拖青與掛蔗尾婚俗式微，或許是城市的甘蔗與出尾竹取得不易，而改以顏色鮮艷吉祥的紅彩帶，取代拖青或掛蔗尾。