

## 詔安乞水沐浴

黃振崇

人往生時，從接板之後，再來則是買水沐浴，在原鄉詔安即有此儀式。不論男或女喪，買棺材送往喪家，亡者子孫接板稱為「擠板或箭板」，棺木在葬儀界的行話稱之為「板」。亡者子孫在居住的屋前路口，穿草鞋、戴帽子不見天，跪下來迎接亡者的棺材大屋。「入殮」即人剛死亡趁肢體尚未僵硬，身體尚溫關節尚能活動之時，趕緊替亡者換上壽衣或生前喜歡穿的衣物配飾，接著將亡者遺體移置大廳，待棺木來時，擇時將遺體放入棺木的儀式。

遺體放入棺木之時，亡者大孫或兒子要來「捧斗」，若沒有兒子就兄弟代表，即「男丁」為主，後續拿個新瓦鉢去溪邊「買(乞)水」，這水要回來幫亡者沐浴。即到村莊附近的小溪邊，對著河水跪下來，虔誠告知「水公水婆」，也就是一般人稱的河神：「今天因為某某家人往生，向水公水婆買水，是要裝回去幫亡者擦拭身體，潔淨之用，特此懇求拜三拜。」隨後拿出兩個銅板「跌筊」，乞求水公水婆應允；若不同意就再跪拜祈求，直到跌有「聖筊」同意後，將古辦金化掉，香炷則插於岸邊，兩枚銅錢置於香柱旁，接著用瓦鉢(現在已改成塑膠臉盆)舀水，切記要順著水流舀水，不可逆水，然後一行人再將水買回家。早期的村民相傳：「若在溪水邊，有看到銅錢，千萬不可以隨便亂撿，因為那是喪家買水的錢，胡亂撿會招來厄運。」

向河公河婆買回來的水，要用白布沾溼，象徵性擦拭亡者的頭一直至腳尾，比三下象徵將亡者身體潔淨，由親人或土公來做，邊做邊說好話：「擦頭子孫好出頭、擦目調金金子孫發萬金、擦腳尾子孫大趴尾」等好話，沐浴擦拭完以後，這水就拿出去倒在水溝中，接著後續進行入殮辭生吃菜碗等儀式。

現今村莊附近的水溝要不是乾涸，就是受污染，昔日的青山綠水已不復存在，早期村民亦會用古井取水代之，而後又隨著自來水方便使用，所以在買水程序上就權宜變通了。至今則多以礦泉水來取代，喪家於家門前的排水溝旁，點上香炷乞求，象徵性來感謝「水公水婆」，古辦金和兩枚錢幣置於一旁，再將瓶裝礦泉水倒在塑膠盆內，即完成買水儀式，在形式方面也越來越簡化。

雖然時代日異變遷，但是買(乞)水的儀式依然存在。早期的村民，生活較於貧困，也沒有冰箱，尤其在夏季之時，若當天過世的親

人，大概都於一日內完成入殮，否則屍體會產生不好的氣味。隨著生活品質的提升，也有冰箱了，所以都在入殮當日才處理買水。現今社會的喪禮形式多採禮儀公司承辦，人往生也多以火化處理，所以「買水」的習俗也逐漸隱沒。