

行嫁水

龔萬灶

婚姻乃人生大事，是人類傳衍後代，延續生命的制度。《詩經》有云「窈窕淑女，君子好逑。」又云「之子于歸，宜其室家。」自古以來，男女婚配，是最主要的社會活動之一。婚姻所講究的是男女雙方和諧，家庭圓滿和樂；為達到這種境界，族群裡漸漸衍生出許多習俗，有正面牽引的，也有消極制約的。縱觀人類的文化活動，婚姻習俗是為大宗。

在客家族系的婚俗中，女兒出嫁時有許多「繁文縟節」，光就新娘上轎前的一個時段，就有食姊妹飯、祭拜祖先、拜別父母、由長兄背上轎等等過程；上了轎，起轎出發，由「且郎頭」領頭向男方家前進，女家燃放一長串鞭炮送行。這時，由新娘的母親或女方長輩婦女，端出一碗水，往轎頂潑去，口中唸著送行並祝福的話。把碗裡的水向外潑，表示女兒既已出嫁就不是本家的人了，也象徵女兒嫁至夫家，就像那潑出去的水，永遠不會離婚而回來娘家的意涵。

早期新娘乘坐的轎子，會有許多張掛的物品，如轎子後背處要掛一面印有八卦圖的圓形米篩，有擋煞避邪的含意；轎子旁掛上兩支連頭帶尾的甘蔗，象徵新人夫妻從頭到尾都甜甜蜜蜜；將水潑向轎頂，水代表清淨，可以消災，也是生命起源；人出生時，用水洗淨身體；如今，走向人生另一階段，這一潑水也洗淨不好的生活習慣；做母親的用這一潑水，祝福女兒的新生活，將是清清淨淨，無災無禍。

有關「潑水」的禮俗，一般最常聯想到的是「嫁出去的女兒，潑出去的水。」再來甚至聯想到「覆水難收」的典故。其實，這些都是從前重男輕女社會價值觀留下來的錯誤觀念。現代婚禮，已經少見新娘乘坐轎子，多改乘轎車，而潑水的習俗仍然延續著，水潑向車頂，意義相同。只是，有人把潑水一事，還延伸出另一種情

節，有謂得不到父母祝福的婚姻，母親會把水潑在車後，表示從此劃清界線。其實，天下父母心，鮮有不愛自己兒女的；退一步說，娘家父母可是最堅實的後盾靠山。客家有句俗諺說：「斷油莫斷醋，斷醋莫斷外家路。」就是說出嫁女兒的人生，縱使走到山窮水盡的地步了，也不可斷了娘家的臍帶。