

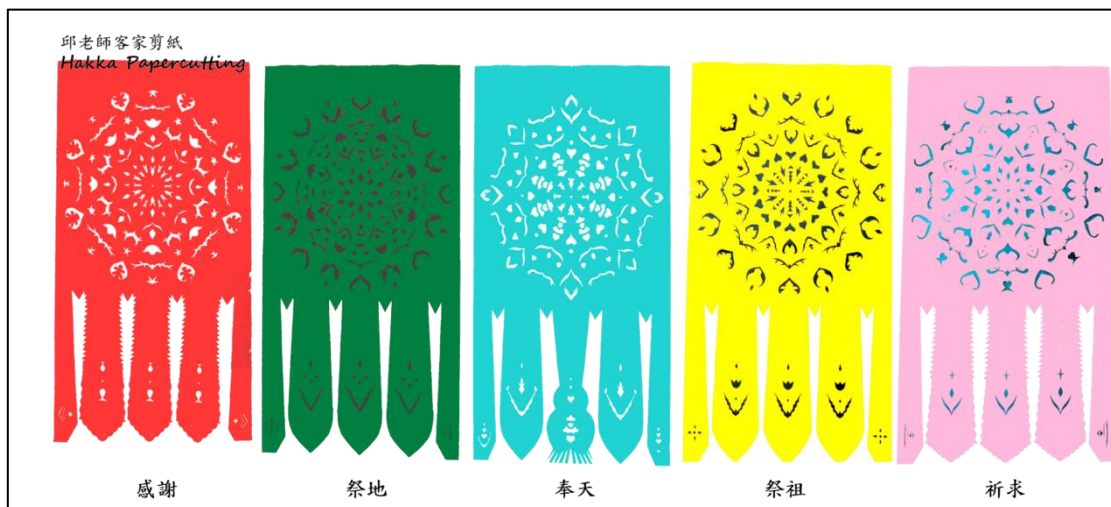
五福圖簡介

邱玉雲

一般人在客家莊看見的五福圖，是過年時貼在大門口的五張紅掛紙。坊間市售的五福圖為印刷品，五張相同的長方形紅紙上印天官圖案，下方為八卦。傳統手工剪成的五福圖，由左至右是以福、祿、壽、喜、中八卦的排列，每張上方以具象事物的圖案組成，例如以蝙蝠諧音福氣、鹿角諧音加官晉祿、壽桃象徵健康……下方則剪出家的意象，並搭配祭祀用的花束、蠟燭、香爐等。

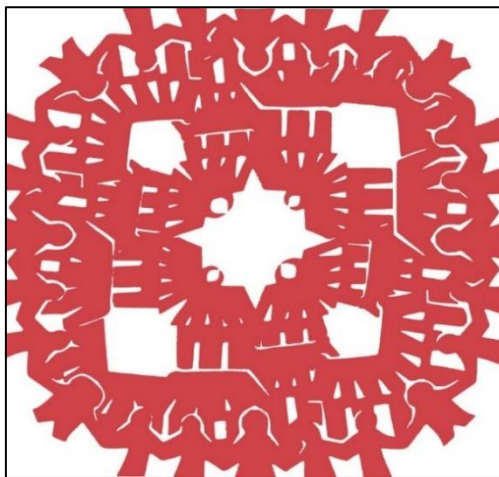
五福圖在客家族群的文化上有著記錄日常生活中所有慶典、類比文字的表述功能，以下分類介紹：

- (一) 祭祀五福圖：客家人最敬重的神祇是土地公，田頭田尾、莊頭莊尾都有土地公廟。因此，在土地公誕辰的日子，就會請村中耆老剪祭祀五福圖。圖分為五種顏色，在鄉下金香店都有賣，叫做五色紙。正中間一張是靛色——代表上蒼；其右是綠色——代表大地；其左是黃色——代表祖先。最外側則是橙色和紅色——代表子孫對上蒼、大地、祖先的祈求和感謝；祈求物阜民豐、族人平安、後代子孫綿延、茁壯……。族中耆老引領著子孫敬拜天地神祖的儀式，都在五福高掛的廟堂上舉行。



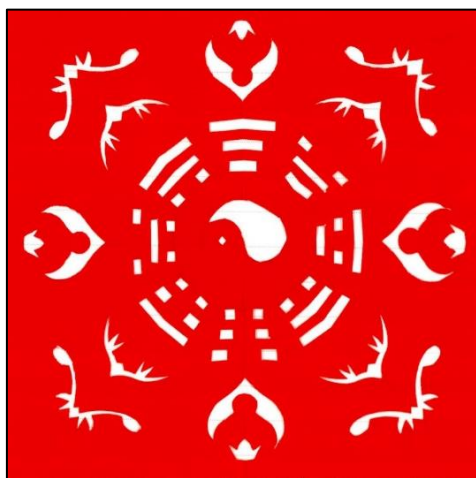
圖一：祭祀用五福圖

(二) 嫁娶五福圖：客家人對嫁娶是非常慎重的，娶媳的前七天就要吃齋；在奉天公的前一天，非常敬重地請夥房裡福壽雙全的老人家到家中剪嫁娶五福圖。圖也是五種顏色，圖騰偏向於活潑靈動且喜氣，例如花草、孩童，代表祈求和感謝；著重於感謝先人福蔭、四季富饒、多子多孫代代相傳。



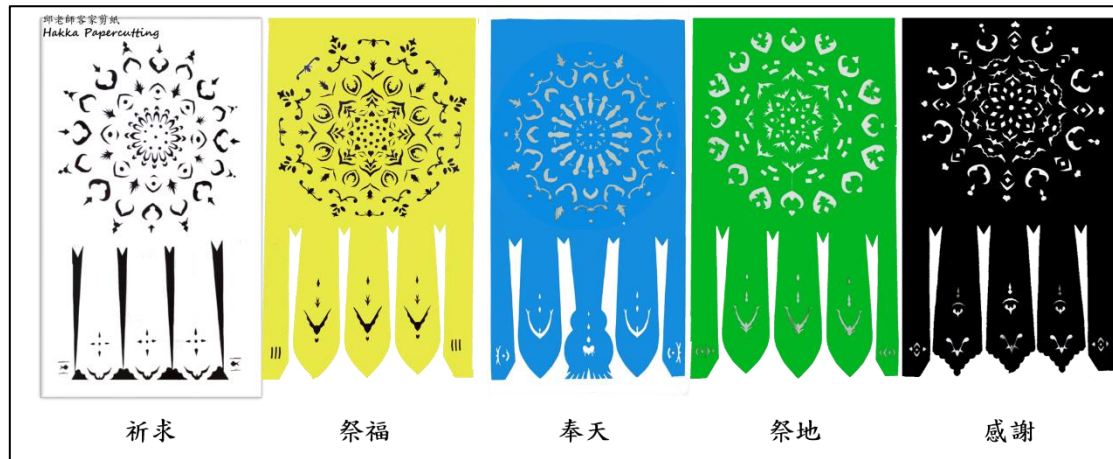
圖二：以先折後剪的對稱技法剪成伙房及外圍的百子千孫象徵人丁興旺

(三) 年節五福圖：年底大掃除之後，每家人都會剪小幅年節五福圖貼在自己家門口；另一份伙房祖堂的五福圖則由耆老剪成，並由後輩子孫高高貼在伙房大進門上。顏色是五張大紅色紙，正中央是八卦圖，作用是鎮宅避邪，敬告五路兄弟到此止步；其他四張面對大門，由左至右分別是福、祿、壽、喜，祈求保佑整年風調雨順，子孫平安健康，草木欣欣向榮……。



圖三：土地公及八卦

(四) 殤喪五福圖：殤喪五福圖是用靛、綠、黃和黑、白五色剪成，圖騰大多是法輪、乾坤、子孫福(蝙蝠)壽(桃)等，祈求往生者順利讓佛祖接引至西方極樂世界。靛、綠及黃色代表天地和祖先；黑色代表放下歸零；白色則代表至另一個世界安頓自在。



圖四：喪五福

客家人多寡言，以剪紙的方式表達心中的祝福、願望和沒有說出口的話，族中長輩剪的紙各有特色，有的質樸有的精巧，不變的是對家族的期望和後輩子孫的愛。