

床公婆

楊政男

「床公婆」是民俗信仰中寄在床頭保護嬰兒的床神。

當嬰兒出生時，做祖母的會在三朝或十二朝（有些地區十三朝）時，床頭放一矮凳，以雞酒一壺、白飯一碗置於凳上祭拜床神，然後在滿月的時後再以同樣的方式祭拜。這個祭拜大多是做祖母的在做，月婆¹不宜祭拜。嬰兒滿月之後，通常在比較重要的節日，如除夕、端午、七夕時才拜，平常不拜；拜時床頭前地上先放置一只矮凳，俗稱「矮凳頭」，供品放於其上；供品很簡單，雞酒一壺或剁塊的雞肉一盤（不用全雞或豬肉的三牲）、白飯一碗，不放筷子，也不擺酒；擺設好後，點三支清香，向床頭禱告敬拜；禱詞不外是保佑嬰兒平安長大；敬拜的時間不宜過久，香不過半即可燒一小疊刈金收起；金不必燒多，把餘香移出室外，結束祭祀；而祭拜的時間，通常在傍晚日落前。祭拜床公婆時，孩子不可在床上。各地習俗不一，即使同一地區家傳規矩也不盡相同，此其大要。

若嬰兒受到驚嚇，或哭鬧不好帶，日裡哭、夜不能眠，俗話說有干礙時，持三支香，在門口（有說一腳在外一腳在內）向天禱告祈求。禱詞大致是：天公爺，今有某某（夫妻姓名）之子某某（未命名時則以「天公子」稱之），有某病情，祈求天公保佑「日仔好聊、夜仔好睡，乖乖會大。」保佑平安健康長大之類的話，然後轉身回頭喊著嬰兒的名子（意思是叫魂魄回來）、進入房間，再向床頭拜，祈求床公婆保佑，然後將香插在床頭（不用香爐）。或有持著小孩衣服到當地土地公廟禱祈，回程時，持一支香抱著嬰兒的衣物、喊著嬰兒的名字回家；路上不宜說話，到小孩床前，再向床公婆禱告，把持回的香插在床頭上，衣物給小孩沐浴後穿上，或墊在床上給他和衣而睡，聽說蠻有效的。

有傳說：床公婆是「契哥²神」：婦人因私通求宿的路客某舉子，不意丈夫回來，怕被丈夫發現，暫藏於箱櫃裡，然時間過久而悶死，將他屍埋於床下，婦人愧歉、未忘情於他，年節時會祭拜他，夫問其婦，所拜者

¹ 月婆：音 ngied po^ˇ；生小孩月子中的婦人。

² 契哥：音 kie go^ˊ；姘夫。

何，婦人瞞以「拜床公婆，以求子安」相答。此後家庭相安無事。

故事的真偽，不必追究，加上色彩增加聽者的情趣所編造的故事罷了；事實上，這是一種人類自然崇拜中的庶物崇拜；是民間信仰中希望有個能夠保佑嬰兒平安長大的神。尤其是，嬰兒出生後父母養育之心情，希望其平安、健康長大，不管靈不靈、有沒有，期盼有神來照顧的反映。心中總是「不妨信其有，不敢誣其無」，抱持著心誠則靈，顯現父母對子女養育之疼愛與憂心，從婦人的答話「拜床公婆，以求子安」中便可以得到其真義。

民間祭拜床公婆（閩南人稱床母），一般不設神位，沒有香爐也沒塑像或畫像，祂是位很有女性溫柔慈祥的神，拜祀祭品、儀式大多簡單不用牲儀（客家沒有用床母衣的習俗），平常不祭拜，子女長大後也不用拜，是心靈中藉其神力以護佑小孩長大的慰藉之神。